



ASSOCIAZIONE LA PRORA

Sede: Via Jacopo Marinoni, 10 – 33100 Udine - Codice fiscale: 94146180305

Segreteria: Via Dante, 10 Udine – Tel. +39 342 04 44 697 – segreteria@associazionelapora.it

PEC: presidenza@pec.associazionelapora.it – Web : www.associazionelapora.it

Incontri de La Prora online

Mercoledì 21/10/2020 ore 18:00

La modernità di Federico Enriques, matematico, filosofo, storico della scienza

Luca Nicotra, ingegnere, divulgatore scientifico

Organizzato con l'Associazione culturale "Arte e Scienza"



Federigo Enriques è stato una delle figure di primo piano nel panorama culturale, non soltanto italiano ma anche europeo, della prima metà del secolo XX. Grande matematico, filosofo, storico della scienza e didatta ha lasciato in ciascuno di questi campi opere che – come disse Guido Castelnuovo - «basterebbero da sole a riempire ed illustrare l'intera vita di uno scienziato». Qui si vuole tratteggiare la sua figura di intellettuale a tutto campo, ponendo in evidenza la straordinaria varietà dei suoi interessi culturali e il suo impegno per l'affermazione dell'unità della cultura, che ne fanno uno dei più notevoli riferimenti per il superamento delle barriere fra le cosiddette due culture, sempre unite nel pensiero dell'Enriques.

Mercoledì 04/11/2020 ore 18:00

Raffaello e Giovanni da Udine

rimandato al 16/12/2020 per problemi organizzativi

Mercoledì 18/11/2020 ore 18:00

Strudel e Gubana, due dolci "glocal" mitteleuropei

Roberto Zottar, ingegnere, storico della cucina



Roberto Zottar, delegato per la provincia di Gorizia dell'Accademia Italiana della Cucina, racconterà la storia e il viaggio di questi dolci e spiegherà perché i cibi viaggiano come le idee, le cose e le parole. La cucina può raccontarci la storia di luoghi e di valori e i sapori, i saperi delle persone e i dolci in particolare rappresentano un punto di incontro di civiltà. Lo strudel e la gubana sono certamente classici

esempi di contaminazione positiva nel mondo della alimentazione.

Mercoledì 02/12/2020 ore 18:00

La modernità di Federico Enriques: tracce del pensiero filosofico-scientifico

Luca Nicotra, ingegnere, divulgatore scientifico

Organizzato con l'Associazione culturale "Arte e Scienza"



Nella precedente video-conferenza del 21 ottobre scorso si è delineata sommariamente la figura di Federico Enriques, cercando di evidenziarne i molteplici volti: matematico, filosofo, storico della scienza, didatta, organizzatore culturale, riformatore della cultura. In questo secondo incontro si cercherà di illustrare i punti salienti del suo pensiero filosofico e scientifico: la polemica con il neoidealismo di Croce e Gentile, le sue devianze dal positivismo, la sua soluzione di alcune storiche antitesi, la sua concezione della scienza e della storia della scienza, le sue idee sulla gestione democratica della cultura e della scienza in particolare, le sue proposte democratiche e unitarie di riforma dell'insegnamento scolastico e universitario. E infine una riflessione: quanto è possibile ritrovare, nella vita culturale dell'Italia di oggi, del suo pensiero filosofico-scientifico?

Mercoledì 16/12/2020 ore 18:00

Raffaello e Giovanni da Udine

Gilberto Ganzer, storico e critico d'arte

Organizzato con il Circolo culturale "Il Mulino a Nordest"



In occasione del 500° anniversario dalla morte, Ganzer rievocherà la figura di Raffaello che ha contrassegnato, assieme a Michelangelo e Leonardo, il Rinascimento italiano. Sarà l'occasione per conoscere meglio uno dei suoi più importanti allievi: Giovanni da Udine, vanto del Friuli.



ASSOCIAZIONE LA PRORA

Sede: Via Jacopo Marinoni, 10 – 33100 Udine - Codice fiscale: 94146180305

Segreteria: Via Dante, 10 Udine – Tel. +39 342 04 44 697 – segreteria@associazionelapra.it

PEC: presidenza@pec.associazionelapra.it – Web : www.associazionelapra.it

Tessendone l'elogio scriveva di lui il Vasari: "ardisco ad affermare che Giovanni in questo genere di pitture ha passato tutti coloro che in simili cose hanno meglio imitata la natura perciocché oltre all'altre cose insino i fiori di sambuco, del finocchio e dell'altre cose minori vi sono veramente stupendissimi".

Le novità delle decorazioni con verzure promosse da Raffaello, sempre pronto a cogliere le aspirazioni colte dei suoi committenti, furono in parte fatte proprie, ed eseguite con maestria da Giovanni da Udine che realizzò l'intelatura ornamentale di diversi edifici con motivi vegetali che esprimevano un acquisito e raffinato gusto naturalistico.

Le video-conversazioni sono trasmesse in diretta video sul [canale YouTube](#) dell'Associazione La Prora e archiviate nella [playlist](#) "La Prora online".

È possibile associarsi online sulla pagina [Soci](#) del sito istituzionale.