



ASSOCIAZIONE LA PRORA

Sede: Via Jacopo Marinoni, 10 – 33100 Udine - Codice fiscale: 94146180305

Segreteria: Via Dante, 10 Udine – Tel. +39 342 04 44 697 – segreteria@associazionelaprora.it

PEC: presidenza@pec.associazionelaprora.it – Web : www.associazionelaprora.it

Incontri de La Prora online

Giovedì 07/05/2020 ore 18:00

Casa Teatro

Giovanni Nistri, presidente della Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Organizzato con ADSI - Associazione Dimore Storiche Italiane – Delegazione FVG.
Area “Qualità della vita”



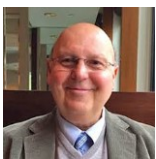
“Il Teatro deve essere - oltre che un luogo dove assistere a spettacoli - un luogo di incontro, di rapporti sociali che si consolidano attraverso l'arte”. Il presidente

Nistri ci parlerà del progetto culturale della Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine e dei suoi obiettivi, ancora non ben conosciuti, arricchendo piacevolmente il suo intervento con aneddoti che rafforzeranno la curiosità dei partecipanti. Sarà anche un'occasione per riflettere sugli effetti della pandemia sulle attività del teatro.

Martedì 12/05/2020 ore 18:00

Le problematiche vascolari associate al Covid 19

dott. Pietro Bavera, Specialista in Chirurgia Vascolare – Angiologia
Area “Qualità della vita”



Molta enfasi è stata spesa nel descrivere il COVID 19 e tantissime sono state le ipotesi sul “punto di partenza”, il modo di diffusione e soprattutto sulle drammatiche crisi respiratorie con morte “per soffocamento”. Cosa c'entra l'aspetto vascolare con tutto questo?

Dopo i primi casi e i primi decessi a Codogno, ha preso corpo una ipotesi: la polmonite in sé non porta a morte improvvisa, ha un decorso di uno-due mesi, quindi c'è una concausa che provoca i decessi. La risposta si chiama trombo-embolia polmonare massiva. Il virus, scatena la formazione di coaguli (trombi) che, impedendo il corretto scambio ossigeno-anidride carbonica, portano a morte improvvisa. Si potrà discutere prendendo questi spunti per dare consigli pratici e possibili prospettive per esami diagnostici poco praticati.

Giovedì 14/05/2020 ore 18:00

Salute e Covid-19: cosa fa l'Unione Europea?

Luciano Vittozzi, già esperto nazionale distaccato presso la Direzione Salute Pubblica della Commissione Europea
Organizzato con Associazione culturale Arte e Scienza.
Area “Partecipazione”



In questa conversazione verranno descritti i principali sistemi di riferimento dell'Italia e dell'Europa nel settore della salute ed il loro funzionamento, al fine di mostrare come viene protetta la nostra salute e permettere una migliore interpretazione degli avvenimenti nell'emergenza del Covid-19

Mercoledì 20/05/2020 ore 18:00

Il Centro Espressioni Cinematografiche di Udine

Sabrina Baracetti, Presidente
Area “Qualità della vita”



Il C.E.C. - Centro Espressioni Cinematografiche è uno dei poli culturali più importanti della città. Gestisce i cinema multisala Visionario e Centrale, la Mediateca Mario Quarnolo e anima molti progetti collegati, tra cui è famosissimo il Far East Film Festival. La presidente Baracetti ci parlerà della sua lunga esperienza cinematografica e della visione del CEC, degli obiettivi che il Centro si pone nel medio-lungo periodo e del ruolo che intende svolgere nell'ambito delle istituzioni culturali locali. Non mancherà una riflessione sulla ripartenza delle attività dopo la pandemia.



ASSOCIAZIONE LA PRORA

Sede: Via Jacopo Marinoni, 10 – 33100 Udine - Codice fiscale: 94146180305

Segreteria: Via Dante, 10 Udine – Tel. +39 342 04 44 697 – segreteria@associazionelaprora.it

PEC: presidenza@pec.associazionelaprora.it – Web : www.associazionelaprora.it

Mercoledì 27/05/2020 ore 18:00

L' economia circolare applicata ai Beni Culturali

Luigi Campanella, Prof. Ordinario di Chimica dell'Ambiente e dei Beni Culturali presso l'Università "Sapienza" di Roma

Organizzato con ADSI - Associazione Dimore Storiche Italiane – Delegazione FVG e con Associazione culturale Arte e Scienza Area "Ambiente"



Il passaggio del modello economico da lineare a circolare trova applicazione anche nel settore dei Beni Culturali, forse il più importante per il ns Paese.

Ricorso ai composti naturali piuttosto che sintetici per proteggere e restaurare opere d'arte, con ricadute positive su ambiente e salute degli addetti nonché sul rapporto fra Chimica Sostenibile ed Economia; ricicli e riuso dei materiali di allestimento mostre; applicazioni di nuove tecnologie finalizzate alla circolarità economiche sono alcuni dei temi che giustificano l'iniziale affermazione.

Mercoledì 03/06/2020 ore 18:00

Il futuro dei Servizi segreti nel mondo globalizzato del "cyberspazio"

Antonella Colonna Vilasi, docente, scrittrice
Organizzato con Associazione culturale Arte e Scienza e AICA-Sezione Triveneta
Area "Mondo digitale"



I Servizi informativi di "Intelligence" del futuro saranno ancora "segreti"?

La Rivoluzione dell'Informazione in rete ha reso disponibile una grandissima quantità d'informazioni, che, nella maggior parte dei casi, sono pubbliche.

L'intelligence "segreta" sembra non avere più nessuna utilità pratica poiché è costosissima e limita i suoi destinatari esclusivamente ad una minima parte della classe politica, tagliando fuori affari, ricerca, mezzi d'informazione e anche il "comune" cittadino.

Serve, invece, una strategia per gestire conoscenza e informazione a livello globale, che è

un'esigenza vitale per la sicurezza e la prosperità di qualsiasi Paese.

Con l'occasione si parlerà anche dei Servizi Segreti italiani e del loro ruolo nella previsione e gestione della crisi da Coronavirus.

Mercoledì 10/06/2020 ore 18:00

ANTROPOCENE. Sentieri sensibili

Ugo Locatelli, architetto

Organizzato con Associazione culturale Arte e Scienza.

Area "Ambiente"



L'Antropocene si distingue da epoche precedenti - ad esempio il Pleistocene o l'Olocene - per l'impatto determinante dell'uomo sul clima e sull'ambiente.

"ANTROPOCENE. Sentieri sensibili" è una mostra-progetto di Ugo Locatelli, che offre l'occasione per riflettere sul presente e sul futuro del nostro pianeta, sui nostri stili di vita, sullo stretto legame tra la salute ambientale e quella umana - attraverso una serie di immagini, mappe, oggetti, e testi - in dialogo con le testimonianze fossili custodite nel Museo Geologico di Castell'Arquato (PC).

Le video-conversazioni sono trasmesse in diretta video sulla pagina [Facebook](#) dell'Associazione La Prora e archiviate nella [playlist](#) "La Prora online" del canale YouTube associativo..

È possibile associarsi online sulla pagina [Soci](#) del sito istituzionale.